



EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Sozialfonds



Kurzbeschreibung des Projektes

Instrument: Fi23A : Freiwilliges Soziales Jahr in der Kultur (FSJ Kultur)
Projektnummer: 2020000969
Projektname: Freiwilliges Soziales Jahr in der Kultur (FSJ Kultur) 2020-21
Laufzeit: 01.09.2020 - 31.08.2021
Kontakt: Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Berlin e.V., Obentrautstr. 57, 10963 Berlin
Christian Nürnberg
Telefon: 030 – 296 687 66
E-Mail: christian.nuernberg@lkj-berlin.de

Projektbeschreibung:

Das FSJ Kultur ist ein gesetzlich geregelter Jugendfreiwilligendienst im kulturellem, Kultur vermittelnden und Jugendkulturbereich. Er basiert auf dem Jugendfreiwilligendienstegesetz (JFGD) und stellt ein wichtiges praxisorientiertes Bildungs- und Orientierungsjahr für junge Menschen dar, das sie auf die Anforderungen des Ausbildungs- und Arbeitsmarktes (Bildungs- und Beschäftigungsfähigkeit) vorbereitet. Die Freiwilligen erhalten für ihr Engagement ein Taschengeld in Höhe von 360 € (die Taschengeldhöhe ist nach oben gesetzlich definiert in Relation zur Beitragsbemessungsgrenze in der allgemeinen Rentenversicherung, den in den finanziellen Möglichkeiten/ Förderungen von Träger bzw. Einsatzstelle sowie den Zielen und Vorgaben des FSJ Kultur-Trägerverbundes).

Als vorberufliches Bildungsjahr im Bereich Kultur, Kunst und Jugendkulturarbeit umfasst das FSJ Kultur zwei grundlegende Bausteine:

Zwölf Monate arbeiten die Jugendlichen in Kultureinrichtungen mit; sie lernen den Alltag der Kulturarbeit praktisch und an Lernzielen orientiert, kennen. Lernziele sind u.a. vorberufliche fachliche und methodische Qualifikationen, sowie die Ausbildung wichtiger Schlüsselkompetenzen wie Selbständigkeit, Selbstorganisation, die Fähigkeit zu eigenverantwortlichen Handeln und lebenslangem Lernen. Einsatzstellen im FSJ Kultur sind bspw. das Jugendkulturzentrum Spirale, die Deutsche Oper und viele Jugendkunstschulen und Bibliotheken in den Stadtbezirken.

Für den zwölfmonatigen Freiwilligendienst ist gesetzlich eine Mindestanzahl von 25 Bildungstagen festgelegt. Die Bildungstage im FSJ Kultur dienen einerseits der Reflexion der Lernerfahrungen, die von den Jugendlichen in ihren Einsatzstellen gemacht werden. Zum anderen werden die Jugendlichen im Rahmen der Seminare durch praxisorientierte Schulungen in Methoden der Kulturarbeit sowie in ihrer künstlerischen und kreativen Ausdrucksfähigkeit angeregt und bestärkt.

Zu den Methoden der Kulturarbeit gehören Instrumente, die die Freiwilligen bei ihrer Tätigkeit in den Einsatzstellen der Kulturarbeit unterstützen.





EUROPÄISCHE UNION
Europäischer Sozialfonds



- So bilden z.B. Prozesse der Planung, Organisation, Durchführung und Dokumentation/ Nachbereitung von kulturellen Arbeitsaufgaben (bspw. ein Projekt wie einen Kurs oder eine Ausstellung organisieren) wesentliche Elemente des Kulturmanagements als Teil der Methoden Kultureller Arbeit ab.
- Auch Prozesse wie die Öffentlichkeitsarbeit lassen sich in Arbeitsschritte untergliedern und als Methoden der Kulturarbeit vermitteln, bspw. das Bestimmen von Zielgruppe und Botschaft, das Verfassen zielgruppenorientierter Texte im Print- und Webbereich und die Distribution von Informationen an bestimmte Zielgruppen (Presse, Multiplikatoren, gewünschte Teilnehmer).
- Ein wichtiges Element der Methoden in der Kulturarbeit ist auch die Vermittlung von künstlerischer Praxis an Dritte, wie bspw. die Vorbereitung, didaktisch orientierte Durchführung und Auswertung von künstlerischen Angeboten an Kinder und Jugendliche.
- Die Freiwilligen des FSJ Kultur können darüber hinaus Kompetenzen zur Befähigung zum Anleiten von Gruppen in der Jugendarbeit erwerben.

Nützliche Links:

<http://lkj-berlin.de/fsjkultur>

